

**Stadtmuseum Hofheim am Taunus**  
Burgstraße 11  
65719 Hofheim am Taunus  
Tel.: 06192 202540  
E-Mail: stadtmuseum@hofheim.de  
<https://stadtmuseum.hofheim.de>  
[facebook.com/stadtmuseum.hofheim](https://www.facebook.com/stadtmuseum.hofheim)  
[instagram.com/stadtmuseumhofheim](https://www.instagram.com/stadtmuseumhofheim)

**Öffnungszeiten:**

Dienstag 10 – 13 Uhr  
Dienstag – Freitag 14 – 17 Uhr  
Samstag, Sonntag 11 – 18 Uhr

**Preise:**

Eintritt: 9 €, ermäßigt 7 €  
Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei  
Öffentliche Führung: 10 €, ermäßigt 8 € inkl. Eintritt  
Lunch Break: 5 €  
Führungen für Schulklassen: 1 €/pro Person  
Workshops: 5 €/pro Person

**Happy Hour:**

Während des Feierabendmarktes auf dem Ludwig-Meidner-Platz besteht die Möglichkeit, die Ausstellung von 16 bis 17 Uhr zum Sonderpreis von 5 € zu besichtigen.

**Katalog: 15 €**

Individuelle Führungen sowie Angebote für Schulen sind auf Anfrage auch außerhalb der Öffnungszeiten möglich.

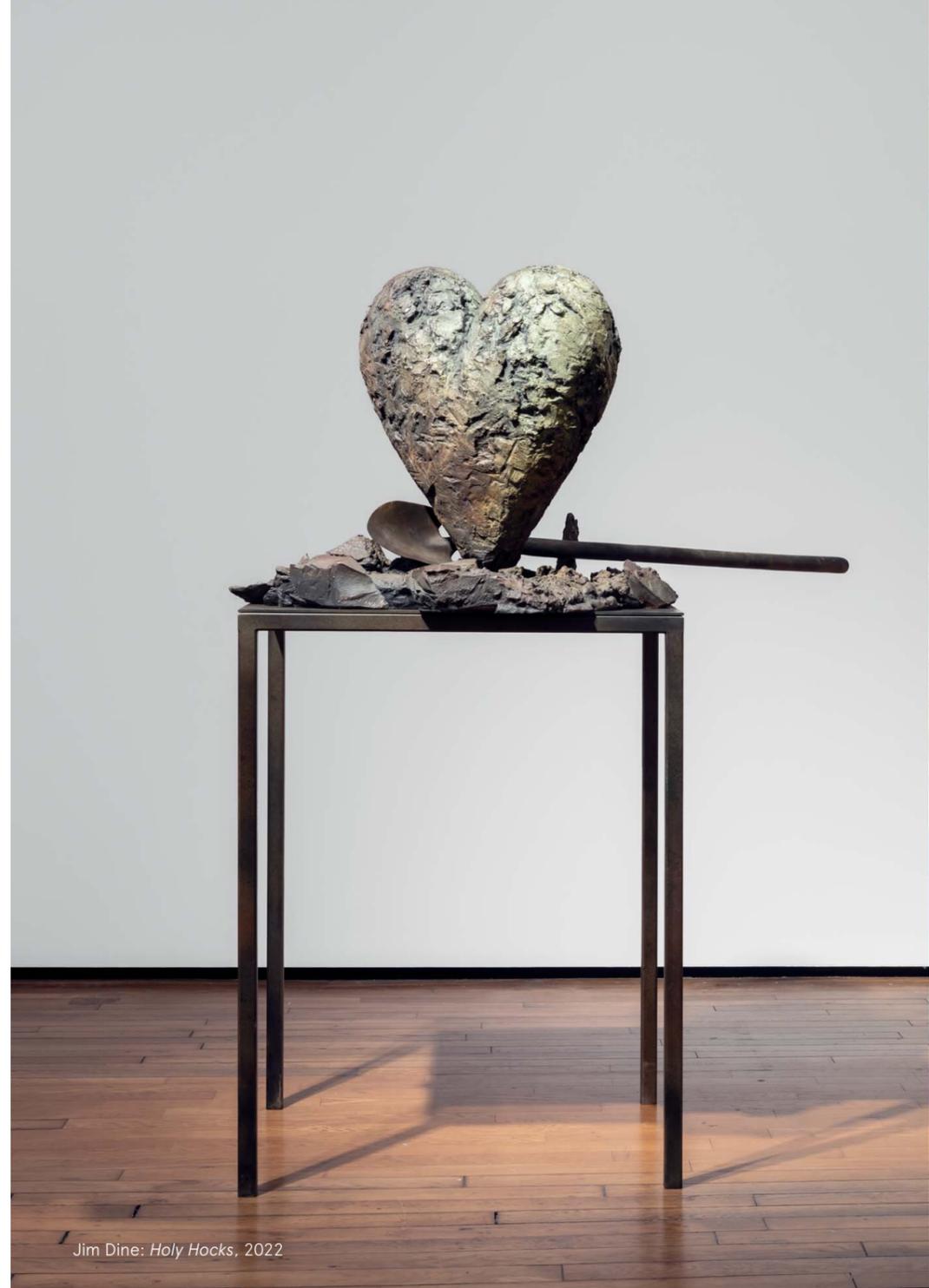
Für den Besuch von Veranstaltungen bittet das Stadtmuseum um vorherige Anmeldung unter der Telefonnummer 06192 202540 oder per Mail: stadtmuseum@hofheim.de

Durch die Teilnahme an einer Veranstaltung erklären Sie sich mit einer möglichen Veröffentlichung von Foto- und Filmaufnahmen einverstanden.

**Veranstalter:**

Magistrat der Kreisstadt Hofheim am Taunus – Stadtmuseum

Mit freundlicher Unterstützung



Jim Dine: *Holy Hocks*, 2022





Jim Dine: *Remembering Ann Arensberg, 2024-2025*

## Jim Dine – Chasing scale and color

12. Juni – 28. September 2025

Jim Dine (\*1935) wird häufig in einem Zug mit Pop Art-Künstlern wie Andy Warhol, Roy Lichtenstein oder Claes Oldenburg genannt – auch wenn er sich selbst nicht als Vertreter dieser Kunstrichtung ansieht. Das Werk des international bekannten US-amerikanischen Künstlers umfasst Malerei, Zeichnung, Grafik, Skulptur und Fotografie. Dabei spielen einzelne, wiederkehrende Motive eine zentrale Rolle: Hierzu zählen Selbstporträts, das Herzsymbol, die Figur von Pinocchio, Werkzeuge wie Hammer, Zangen oder Pinsel sowie antike Skulpturen, insbesondere die Venus von Milo. Viele der Motive haben einen biographischen Bezug, sie sind Gegenstand der Selbstreflexion und stehen für eine intensive Auseinandersetzung mit persönlichen Themen.

Die in Kooperation mit dem renommierten Steidl Verlag konzipierte Ausstellung umfasst jüngere Arbeiten, bei denen Dine sein zentrales Motivrepertoire aufgreift. Sie zeigen zunehmend eine Annäherung an die Abstraktion. Das besondere Highlight der Ausstellung sind zwei großformatige Gemälde, die Dine erst vor kurzem vollendet hat. Sie sind noch nie ausgestellt worden und werden im Stadtmuseum Hofheim nun zum ersten Mal öffentlich präsentiert.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog im Steidl Verlag.

### Führungen

#### Führungen am Sonntag

Sonntags, 15.06., 29.06., 13.07., 03.08., 17.08., 07.09., 28.09.2025, jeweils 11.15 Uhr

#### Lunch Break – Expressführungen

Mittwochs, 25.06., 09.07., 20.08., 03.09., 17.09.2025, jeweils 12.30 Uhr

### Gespräch

#### Gerhard Steidl und Jim Dine im Gespräch

Seit über 20 Jahren sind Jim Dine und der Verleger Gerhard Steidl befreundet. Gemeinsam haben sie schon über 38 Buchprojekte realisiert und weltweit mehrere Ausstellungen kuratiert. Im Gespräch geben sie einen Einblick in ihre langjährige, enge Zusammenarbeit und die Kunst der Buchgestaltung.

Termin am 04.09.2025 um 19.30 Uhr

Preis: 12 €

### Kreatives After-Work

#### Zwischen Bild und Wort – Mixed Media trifft Poesie

Welche Symbole, Worte und Farben erzählen deine Geschichte? Im Workshop kombinieren wir Bild und Text zu ausdrucksstarken Werken. Inspiriert von Jim Dine entstehen persönliche Collagen, die Symbole und Textelemente verbinden. Ob poetisch, abstrakt oder expressiv – die Gestaltung bestimmst du! Zum Abschluss widmen wir uns Techniken des freien Schreibens. Es wird ein Abend ganz im Zeichen der Kunst und Poesie – komm vorbei!

Donnerstags, 26.06., 17.07., 21.08., 18.09.2025, jeweils 18.00 Uhr; Dauer:

ca. 2-3 h; Preis: 16 € inkl. Material

### Familienzeit

#### Herzenssache – Mixed Media–Herzen gestalten nach Jim Dine

Angeregt von Jim Dines Werken gestalten wir aus unterschiedlichen Materialien farbenfrohe Herzen. Wachsmalstifte, Seidenpapier und Leim helfen uns, Kontraste zu betonen, Formen zu erkunden und mit Wiederholungen zu spielen. Anstelle des Herzens kannst du natürlich auch ein anderes Motiv wählen. Bevor wir in der Werkstatt loslegen, gibt es eine kurze Führung durch die Ausstellung. Gemeinsam schauen wir uns die Bilder von Jim Dine an.

Mittwochs, 16.07., 20.08., 10.09.2025, jeweils 15.00 Uhr und sonntags, 06.07., 07.09.2025, jeweils 11.30 Uhr; Dauer: ca. 2 h; Preis: 5 € inkl. Material

### Angebote für Schulklassen und Betreuungseinrichtungen

#### Führungen für unterschiedliche Altersgruppen

Altersgerechte dialogische Führungen bieten wir auf Anfrage an. Auf individuelle Wünsche und Bedürfnisse gehen wir dabei gerne ein.

Dauer: ca. 1 h; Preis: 1 €

#### Formen, Farben, Fimo – Plastisches Gestalten nach Jim Dine

Gemeinsam widmen wir uns der Kunst von Jim Dine und gestalten nach einer kurzen Führung durch die Ausstellung plastische Werke mit Fimo. Ob bunte Herzen, Werkzeuge oder Objekte nach eigenen Ideen – das knetähnliche Material macht fast alles mit. Spielerisch tasten wir uns an das Modellieren heran und entwickeln ein Gespür für Formen und Farben. Fimo trocknet an der Luft, daher können die Kunstwerke direkt mit nach Hause genommen werden.

#### Kunst fühlen, Kunst gestalten – Eine Kreativ-Führung

Erleben, entdecken, gestalten – der Workshop verbindet eine interaktive Führung mit kreativem Arbeiten! Wir gehen der Kunst Jim Dines auf den Grund, durch Fühlobjekte bekommen wir ein Gespür für seine Mixed Media-Arbeiten. Nach der gemeinsamen Entdeckungstour wird es praktisch: Inspiriert von Dines großformatiger Kunst gestalten wir ein Gemeinschaftswerk auf einer langen Papierrolle – bunt, frei und wild. Ein Museumsbesuch zum Anfassen und Mitgestalten!

### Selbstbildnis nach Jim Dine

Im Workshop begeben wir uns auf eine persönliche Spurensuche: Wer bin ich und wie kann ich das sichtbar machen? In Anlehnung an Jim Dine, der mit Motiven wie Werkzeugen und Alltagsobjekten Bezug auf seine eigene Biographie nimmt oder persönliche Themen reflektiert, gestalten wir ein individuelles Selbstporträt – nicht als realistisches Abbild, sondern als freie, assoziative Bildcollage.

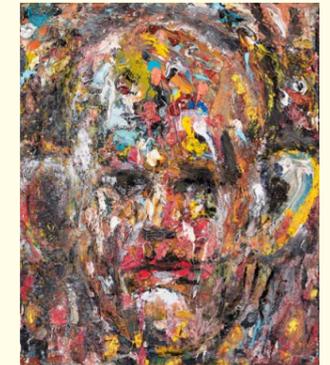
Dauer jeweils: ca. 2 h; Preis: 5 €

### Unterrichtsmaterialien

Vollständig ausgearbeitete Unterrichtseinheiten zu Jim Dine stehen Ihnen auf unserer Website kostenlos zur Verfügung.



Jim Dine: *Other Poem, 2017*



Jim Dine: *ME # 5, 2020*



Jim Dine: *Dry Ridge Portrait, 2023*



Jim Dine: *Blue Ohio, 2023*